

Le portrait*

Chant

Calogero

Tempo 126

7 Il mé lange au fond de sa tasse___ du miel___ Il re garde par le va sis tas_

12 ___ le ciel___ A chaque fois que passe un a vion___ il se

16 dit que c'est peut ête elle___ qui passe au des sus de sa mai son___ on lui

20 a dit qu'elle é tait au ciel___ **Il rê ve cou ché sur un par quet dans les bras de sa mère**

25 ___des si née à la craie tous les soirs en se cret ce des sin il le fait trait pour trait à par tir d'un por

30 **trait** Per du au fond de la classe___ il s'em mèle Il se dé

36 bat a vec le co riace___ plu riel___ Puis il ex plique à sa mai tresse___ pour quoi

41 pa rent ne prend pas d'S___ des ca lins il en vou drait telle ment ne serait.ce qu'un par an

45 ___ **Il rê ve cou ché sur un par quet dans les bras de sa mère___ des si née à la**

craie tous les soirs en se cret ce des sin il le fait trait pour trait à par tir d'un por trait

50 Solo Saxo

56

62

rêve cou ché sur un pa rquet dans les bras de sa mère — des si née à la craie tous les soirs en se

66

cret ce des sin il le fait trait pour trait à par tir d'un por

69

trait trait pour trait à par tir d'un por trait

Il mélange au fond de sa tasse
Du miel
Il regarde par le vasistas
Le ciel
A chaque fois que passe un avion
Il se dit que c'est peut-être elle
Qui passe au-dessus de sa maison
On lui a dit qu'elle était au ciel

**Il rêve couché sur un parquet
Dans les bras de sa mère
Dessinée à la craie
Tous les soirs en secret
Ce dessin il le fait
Trait pour trait
À partir d'un portrait**

Perdu au fond de sa classe
Il s'emmêle
Il se débat avec le coriace
Pluriel
Puis il explique à sa maitresse
Pourquoi "parent" ne prend pas d'"s"
Des câlins il en voudrait tellement
Ne serait-ce qu'un par an

**Il rêve couché sur un parquet
Dans les bras de sa mère
Dessinée à la craie
Tous les soirs en secret
Ce dessin il le fait
Trait pour trait
À partir d'un portrait**

Solo de Saxo

**Il rêve couché sur un parquet
Dans les bras de sa mère
Dessinée à la craie
Tous les soirs en secret
Ce dessin il le fait
Trait pour trait
À partir d'un portrait**

Trait pour trait
À partir d'un portrait